

Journée d'Etude
Organisée par **L'AFHEPP**, (Association Française pour l'Histoire et l'Etude du Papier et des Papeteries)
et **l'ITEM** (Institut des Textes et Manuscrits Modernes).

**ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE
EN HISTOIRE DU PAPIER**

7 octobre 2022 de 9h à 18h00
à l'Ecole Normale Supérieure, 45, rue d'Ulm, amphithéâtre Dussane.

Matinée

9:00 **Accueil du public**

9:30 **Ouverture de la séance**

LES PAPIERS AUTOUR DE LA RÉVOLUTION

9:45 **Hélène CHARBEY**, Restauratrice, Mur-de-Barrez
Les papiers de la Manufacture du papiers peints Réveillon

10:15 **Hoa PERRIGUEY**, Restauratrice, Chester Beatty Library - Dublin
Les éventails révolutionnaires : production et usage

10:45 **Pause**

11:00 **Inès RAZGALLAH**, Chercheuse, Université Paris I - Paris
Fabriquer de faux assignats : comment déjouer la surveillance du public et des autorités ?

11:30 **Aurélien SUPLISSON**, médiathécaire – Médiathèque de Pontault-Combeau
Les papeteries de la vallée du Grand-Morin : l'histoire d'une évolution industrielle

12:00 **Questions**

12:30 **Pause déjeuner**

Après-midi

ANALYSE ET DATATION

14:00 **Julia POIRIER**, Restauratrice, Chester Beatty Library - Dublin
Le papier importé comme élément de datation du Livre des Merveilles, dans la collection de la Chester Beatty Library

14:30 **Émilie ARNAUD-NGUYỄN**, Doctorante à l'EPHE et à l'Université d'Hambourg
De la macroscopie à la microscopie : méthodes complémentaires à l'analyse du papier (cas pratique du fonds Pelliot)

15:00 **Thomas WIERZBINSKI**, Directeur-conservateur des musées de Perpignan
La présence d'un filigrane est-il un gage de qualité et d'authenticité ? Focus sur le papier de l'imprimerie Maeght

15:30 **Pause**

FABRICATION

15:45 **Bruno BOUCHARD**, Professeur, Université du Québec - Rimouski
Les Papiers Comptables : une histoire neuve dont les comptes sont à zéro

16:15 **Michel FASSIN**, Restaurateur – Blégny (Belgique)
La fabrication du papier au service de la restauration

16:45 **Marie-Joseph LEMIEUX**, Papetière-plasticienne – Trégastel
Fabrication artisanale des papiers « fins » à partir de paille, arbuste et légume

17:30 **Questions**

17:45 **Remerciements et clôture de la séance**