

## **HAGEN 1984 IPH YEARBOOK VOLUME 5**

### **17th International Congress of Paper Historians in Hagen, Germany, 27. May – 2. June 1984**

5-31

Bayerl, Günter. ‚Betriebsformen, Betriebstypen und Betriebsgrüssen deutscher Papiermühlen in vor industrieller Zeit‘

33-42

Brannahl, Günter & Willemer, Wilhelm. ‚Die restauratorische Nassbehandlung alter Hadernpapiere‘

43-57

Dossmann, Ernst. ‚Die märkische Papierlandschaft‘

59-65

Gerardy, Theo. ‚Aufgaben der Wasserzeichenforschung‘

67-88

Hills, Richard. ‚Papermaking stampers: a study in technological diffusion‘

89-90

Koretsky, Elaine. ‚Papermaking in the Himalayas‘

91

Krill, John, ‚Artists papers of the eighteenth and early nineteenth century‘

93-107

Loeber, Edo G. ‚Nicolas Desmarest’s Thesen‘

109-120

Ragab, Hassan. ‚A new theorem brought forward about the adhesion of Papyrus strips‘

121-123

Schmidt, Joyce. ‚Mitnan – a new fiber source for handmade paper‘

125-128

Siniarska-Czaplicka, Jadwiga. ‚Die Qualität des Papiers in Polnischen Drucken zwischen 1500 und 1600‘

129-151

Tschudin, Peter. ‚Die Technologie der europäischen Papiermacher im Licht der allgemeinen Technikgeschichte‘

153-167

Houtum, Jac. v. ‚The historical and technical development of the cylinder mould machine for making real watermarks‘

169-172

Voorn, Henk. ‚Die Familie Vorster in Holland‘

173-183

Wasberg, Gunnar Christie. ‚Papier, Politik und Presse in Norwegen, ungefähr 1840-1880‘

185-204

Weiss, Wisso. ‚Zu den Beziehungen zwischen Papiermacherei und Kirche in alter Zeit‘

205-215

Willemer, Wilhelm. ‚Aus der Geschichte der „Reylinghäusischen Papiermühle“ 1584-1984