

COPENHAGEN 1986 IPH YEARBOOK, VOLUME 6

18th International Congress of Paper Historians in Copenhagen, Denmark, 11-14 August 1986

5-16

Gerardy, Theodor. ‚Die Beziehungen zwischen den Wasserzeichen Basler Papiermühle im 15. Und 16. Jahrhundert‘

17-36

Hills, Richard L. ‚The development of the first papermaking machines‘

37-46

van Houtum, Jac. ‚Die Bleiche. Damals‘

47-60

Isaac, Peter C. G. ‚Fourstones Paper Mill‘

61-70

Koretsky, Elaine. ‚Papermaking today in China and Tibet‘

71-114

Kälin-Sautter, Hans B. ‚Wappen in Schweizer Wasserzeichen‘

115-122

Nadler, Lia. ‚Wer waren die Gründer der internationalen Arbeitsgemeinschaft der Papierhistoriker: kurz IPH genannt?‘

123-129

Pedersen, Hans Peder. ‚Glimpse of what a modern conservator have in his mind‘

131-139

Rischel, Anna-Grethe. ‚Traditional paper making in Nepal and Thailand‘

141-154

Tschudin, Peter F. ‚Zur Typologie der Wasserzeichen‘

155-160

Voorn, Henk. ‚The Dutch gilt papers in the collection of the Royal Library in the Hague‘

161-171

Wasberg, Gunnar Christie. ‚Wasserzeichen-Motive als symbolische Ausdrucksform‘

173-188

Weiss, Wiso. ‚Vom Papier-Essen‘

189

Vilbøll, Anne. ‚Artists‘ way with paper – a presentation‘

191-195

Wang, Juhua and Li, Yuhua (Paper and Pulp, s. 40-41, March 1983), read at the Congress in Copenhagen 1986 by G. T. Mandl. 'New Findings confirm paper's origins'

197-201

Loeber – van Houtum. 'Ill-treatment of fibers and studies on mummy-shrouds'

202-211

Voorn, Henk. 'The last wind-driven papermill in the world: the papermill "the Schoolmaster"'

213-214

Authors' addresses